

Министерство образования и науки Республики Коми

**Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова**

Гимназия искусств при Главе Республики Коми

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
государственного профессионального
образовательного учреждения
«Гимназия искусств
при Главе Республики Коми»
имени Ю.А. Спиридонова
Протокол от 28.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом государственного
профессионального
образовательного учреждения
«Гимназия искусств при Главе
Республики Коми» имени Ю.А.
Спиридонова
от 28.08.2023 № 775-од

**Рабочая программа учебного предмета
«Родной (русский) язык»
(наименование учебного предмета, курса)**

разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897; с учетом федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 18.05.2023 № 370

для обучающихся 5-9 классов

Срок реализации – 5 лет

Чарина М.А.
(Ф.И.О. автора-разработчика учебного курса)

Сыктывкар, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);
 - развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Описание места учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане.

Нормативная продолжительность изучения родного (русского) языка определена в учебном плане ООО на 17 часов (0,5 часа в год) в 5-9 классах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета "Родной (русский) язык";
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- закономерностях развития языка;

- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики языкового образования;

- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные **универсальные учебные действия**, коммуникативные **универсальные учебные действия**, регулятивные **универсальные учебные действия**.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

- проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы **умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы **умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать свое и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Язык и культура:

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

- различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

- анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Язык и культура:

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

- иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

- характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Язык и культура:

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учетом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура:

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

- представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;
- иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

- иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

- иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

- использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Первый год обучения (5 класс)(17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (7 час.).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значения и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (4 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить – парИть, рОжки – рожкИ, пОлки –

полкиИ, Атлас – атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная – було[ш]ная, же[н']щина – же[н]щина, до[жд]ём – до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия). Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм – кинокартина – кино – кинолента, интернациональный – международный, экспорт – вывоз, импорт – ввоз, благо

– болото, брещи – беречь, шлем – шелом, краткий – короткий, беспрестанный – бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных(географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпуса (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 час.) Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление.

Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Второй год обучения (6 класс) (17 часов)

Раздел 1. «Язык и культура» (4 часа + 1 час на изучение содержания 1 года обучения)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. ***Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.***

Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. ***Русский язык – язык русской художественной литературы.*** Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. «Культура речи» (4 часа + 1 час на изучение содержания 1 года обучения)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. ***Понятие о варианте нормы.***

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. ***Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.*** Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода и категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на –а/–я и –ы/–и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного

платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т.д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. «Речь. Речевая деятельность. Текст» (6 час + 1 час на изучение содержания 1 года обучения)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Точность, логичность, выразительность, чистота и богатство речи.

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста.

Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Третий год обучения (7 класс) (17 часов)

Раздел 1. «Язык и культура» (3 часа + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 2 годов обучения)

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.

Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Национально-культурная специфика русской фразеологии.

Лексические заимствования последних десятилетий. *Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.* Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. «Культура речи» (4 часа + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 2 годов

обучения)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Нормы и варианты норм произношения отдельных грамматических форм имен существительных, имён прилагательных, глаголов.

Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору).

Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов в современном русском литературном языке.

Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии со склонением, родом, числом, принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности, особенностями окончаний форм множественного числа.

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме.

Нормы употребления местоимений.

Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть – машет, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаеть – машет; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Этикетные формулы. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. «Речь. Речевая деятельность. Текст» (7 часов + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 2 годов обучения)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Качества речи. Эффективные приёмы чтения. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. **Повествовательные и описательные тексты.**

Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Учебно-научный стиль. Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Четвёртый год обучения (8 класс)(18 часов)

Раздел 1. «Язык и культура» (4 часа + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 3 годов обучения)

Связь исторического развития русского языка с историей общества, факторы, повлиявшие на развитие русского языка и письменности.

Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Группы лексических единиц по степени устарелости. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Иноязычная лексика разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость.

«Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. «Культура речи» (5 часов + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 3 годов обучения)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Нормы и варианты норм произношения существительных, прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов в современном русском литературном языке.

Смысловые, стилистические особенности, типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, омонимов.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, местоимений,

глаголов, причастий, деепричастий, наречий, числительных, предлогов, союзов.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. **Невербальный (несловесный) этикет общения.**

Раздел 3. «Речь. Речевая деятельность. Текст» (7 часов + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 3 годов обучения)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.

Текст как единица языка и речи

Основные признаки текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.

Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Учебно-научный стиль. Структура устного ответа.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Публицистический стиль, его языковые и жанровые особенности.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Пятый год обучения (9 класс)(17 часов)

Раздел 1. «Язык и культура» (4 часа + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 4 годов обучения)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Речевой этикет и вежливость.

Раздел 2. «Культура речи» (4 часа + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1 – 4 годов обучения)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. ***Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.***

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Лексические нормы и стилистические варианты употребления слов разных частей речи в современном русском литературном языке.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.

Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет.

Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. «Речь. Речевая деятельность. Текст» (6 часов + 1 час на изучение (обобщение) содержания 1

– 4 годов обучения)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Эффективные приёмы чтения. Коммуникативные стратегии и тактики общения. Эффективные приёмы слушания.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Основные признаки текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение. Структура, способы и правила эффективной аргументации.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм,

схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование
Всего: 85 часов

Год обучения: 1 класс-5

всего часов- 17

работы по развитию речи – 2

контрольные работы-1

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Раздел I. Язык и культура	7
2	Раздел II. Культура речи	4
	Тема 1. Основные орфоэпические нормы	1
	Тема 2. Основные лексические нормы.	1
	Тема 3. Основные грамматические нормы.	1
	Тема 4. Речевой этикет.	1
3	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст	6
	Тема. 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	1
	Тема 3. Функциональные единицы языка.	3
	Контрольная работа.	1

Год обучения: 2 класс- 6

всего часов - 17

работы по развитию речи – 2

контрольные работы - 1

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Раздел I. Язык и культура	5
2	Раздел II. Культура речи	5
	Тема 1. Основные орфоэпические нормы	1
	Тема 2. Основные лексические нормы.	2
	Тема 3. Основные грамматические нормы.	1
	Тема 4. Речевой этикет.	1
3	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст	7
	Тема. 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	1
	Тема 3. Функциональные единицы языка.	4
	Контрольная работа.	1

Год обучения: 3 класс -7

всего часов – 17

работы по развитию речи – 2

контрольные работы -1

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Раздел I. Язык и культура	4
2	Раздел II. Культура речи	5

.		
	Тема 1. Основные орфоэпические нормы	1
	Тема 2. Основные лексические нормы.	1
	Тема 3. Основные грамматические нормы.	2
	Тема 4. Речевой этикет.	1
3	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст	8
	Тема. 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	2
	Тема 3. Функциональные единицы языка.	4
	Контрольная работа.	1

Год обучения: 4 класс - 8

всего часов - 17

работы по развитию речи - 2

контрольные работы – 1

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1.	Раздел I. Язык и культура	4
2.	Раздел II. Культура речи	6
	Тема 1. Основные орфоэпические нормы	1
	Тема 2. Основные лексические нормы.	1
	Тема 3. Основные грамматические нормы.	2
	Тема 4. Речевой этикет.	2
3.	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст	7
	Тема. 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	1
	Тема 3. Функциональные единицы языка.	4
	Контрольная работа.	1

Год обучения: 5 класс - 9

всего часов - 17

работы по развитию речи – 2

контрольные работы -1

№ п/п	Наименование разделов	Количествои часов
1.	Раздел I. Язык и культура	5
2.	Раздел II. Культура речи	5
	Тема 1. Основные орфоэпические нормы	1
	Тема 2. Основные лексические нормы.	1
	Тема 3. Основные грамматические нормы.	2
	Тема 4. Речевой этикет.	1
3.	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст	7
	Тема. 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	1
	Тема 3. Функциональные единицы языка.	4
	Контрольная работа.	1

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1.	Русский язык – национальный язык русского народа.
2.	Крылатые слова из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки. Загадки.
3.	История русской письменности. Создание славянского алфавита.
4.	Особенности русской интонации, жестов и мимики в русской речи и их отражение в русских фразеологизмах.
5.	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.
6.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Метафора, олицетворение, эпитет. Поэтизмы и слова-символы.
7.	РР. Урок-конференция. Русские имена. Происхождение названий старинных русских городов.
8.	Основные орфоэпические нормы. Понятие о варианте нормы. Омографы. Звукопись.
9.	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов. Стилистические варианты нормы. Выбор слова.
10.	Основные грамматические нормы употребления существительных.
11.	Правила речевого этикета. Устойчивые формулы. Обращение в русском речевом этикете.
12.	Виды речевой деятельности. Качества речи. Средства выразительной устной речи. Монолог и диалог.
13.	Текст и его основные признаки. Описание, повествование, рассуждение. Средства связи предложений и частей текста.
14.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.
15.	РР. Практикум. Книжные стили: официально-деловой (объявление), учебно-научный (план ответа, план текста), публицистический (устное выступление, девиз, слоган).
16.	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов (загадка, пословица, сказка).
17.	Контрольная работа.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1.	Русский язык – национальный язык русского народа. История русского литературного языка, русской письменности. Создание славянского алфавита.
2.	Русский язык – язык русской художественной литературы. Диалектизмы в художественной литературе.
3.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.
4.	Группы неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске.
5.	РР. Урок-конференция. История и этимология русских слов. Национально-культурная специфика русской фразеологии.
6.	Орфоэпические нормы. Варианты нормы. Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения грамматических форм, заимствованных слов.
7.	Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, глаголов.

8.	Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности их употребления. Типичные речевые ошибки.
9.	Грамматические нормы употребления имён существительных, местоимений, числительных (род, склонение), прилагательных (в сравнительной степени, в краткой форме). Типичные ошибки, варианты.
10.	Национальные особенности и принципы этикетного общения. Этика и речевой этикет. Устойчивые формулы начала и конца общения, похвалы, благодарности, сочувствия.
11.	Точность, логичность, выразительность, чистота и богатство речи. Эффективные приёмы чтения.
12.	Тематическое единство текста. Описание, повествование, рассуждение. Тексты описательного типа.
13.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».
14.	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Содержание и строение учебного сообщения. Различные виды ответов. Правила ответа с компьютерной презентацией.
15.	Публицистический стиль. Устное выступление.
16.	РР. Язык художественной литературы. Сочинение-описание внешности человека.
17.	Контрольная работа.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 7 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1.	Русский язык как развивающееся явление. Факторы, влияющие на развитие языка.
2.	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы. «Возрождённые» слова.
3.	РР. Урок-конференция. Национально-культурное своеобразие диалектизмов и русской фразеологии.
4.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.
5.	Орфоэпические нормы и варианты норм произношения грамматических форм имен существительных, прилагательных, глаголов. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях и словоформах с непроизводными предлогами.
6.	Лексические нормы и стилистические варианты употребления имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов. Употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Типичные речевые ошибки.
7.	Грамматические нормы употребления имен существительных, прилагательных, местоимений.
8.	Типичные грамматические ошибки в речи. Литературные и разговорные формы глаголов, причастий, деепричастий, наречий. Варианты грамматической нормы в словарях и справочниках.
9.	Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений. Этикетные формулы. Невербальный этикет общения.
10.	Виды речевой деятельности. Качества речи. Эффективные приёмы чтения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.
11.	Основные признаки текста. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.
12.	РР. Повествовательные и описательные тексты. Тексты аргументативного типа. Сочинение-рассуждение.

1 3.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре.
1 4.	Учебно-научный стиль. Структура устного ответа. Различные виды ответов. Основные средства и правила создания и предъявления презентации.
1 5.	Публицистический стиль. Путевые записки. Рекламное объявление.
1 6.	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах. Сильные позиции в текстах. Притча.
1 7.	Контрольная работа.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 8 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1.	Связь исторического развития русского языка с историей общества. Факторы, повлиявшие на развитие русского языка и письменности.
2.	Исконно русская лексика. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Старославянизмы. Группы русских слов по степени устарелости. Национально-культурное своеобразие диалектизмов и русской фразеологии.
3.	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.
4.	РР. Урок-конференция. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы». Приветствие, традиционная тематика бесед у русских и других народов.
5.	Нормы и варианты норм произношения существительных, прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.
6.	Лексические нормы и варианты употребления имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов. Особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов, терминов, заимствованных слов. Речевые ошибки.
7.	Грамматические нормы употребления имен существительных, прилагательных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, числительных, предлогов, союзов.
8.	Согласование. Типичные грамматические ошибки. Нормы и варианты нормы согласования.
9.	Активные процессы в речевом этикете. Синонимия речевых формул.
10.	Культура русской речи. Речевая агрессия. Невербальный этикет общения.
11.	Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.
12.	Основные признаки текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение. Структура, способы и правила аргументации. Способы опровержения доводов оппонента.
13.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.
14.	Учебно-научный стиль. Структура устного ответа. Публицистический стиль, его языковые и жанровые особенности.
15.	Научный стиль речи. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия.
16.	РР. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу или страницы дневника.
17.	Контрольная работа.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

9 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).
2.	РР. Урок-конференция. Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения.
3.	Развитие языка. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Активные процессы в современном русском языке.
4.	«Неологический бум» в русском языке.
5.	Речевой этикет и вежливость.
6.	Основные орфоэпические нормы. Современные орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.
7.	Лексические нормы и варианты употребления слов разных частей речи. Типичные ошибки (нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность). Современные толковые словари.
8.	Основные грамматические нормы. Управление. Типичные грамматические ошибки.
9.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Современные грамматические словари. Словарные пометы.
10.	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
11.	Эффективные приёмы чтения. Коммуникативные стратегии и тактики общения. Эффективные приёмы слушания. Русский язык в Интернете.
12.	Основные признаки текстов разных типов: повествование, описание, рассуждение. Структура, способы и правила эффективной аргументации. Виды преобразования текстов.
13.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо.
14.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.
15.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.
16.	РР. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Сочинение на основе афоризма.
17.	Контрольная работа.

Литература для педагога

1. Абакумов С.И. Методика пунктуации.
2. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков.
3. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка.
4. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.
5. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии.
6. Брагина С.А. Энциклопедия здоровья на уроках русского языка. 5 – 7 классы: занимательные и дидактические материалы.
7. Вершинина Г.Б. Музыка на уроках развития речи.
8. Винокур В.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения.
9. Газова Е.Ю., Крючкова М.Я., Мокринская О.М. Русский язык. 5 – 9 классы. Материалы к урокам и конспекты занятий. Основы культуры речи, развитие связной речи.
10. Добромыслов В.А. О развитии логического мышления учащихся V – VIII классов на занятиях по русскому языку.
11. Дудников А.В. Методика синтаксиса и пунктуации в восьмилетней школе.
12. Дюжева О.А. Развитие речи. 5 – 9 классы. Инновационная технология обучения.
13. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка.
14. Ивченков П.Ф. Контрольно-тренировочные работы на уроках русского языка.

15. *Ипполитова Н.А.* Текст в системе изучения русского языка в школе: Материалы к спецкурсу.
16. *Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В.* Говорю и пишу по-русски. Методические рекомендации к учебному пособию. Книга для учителя.
17. *Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С.* Развитие речи: теория и практика обучения.
18. *Костомаров В.Г.* Языковой вкус эпохи.
19. *Купалова А.Ю.* Словосочетание и предложение в школьном курсе синтаксиса.
20. *Купалова А.Ю.* Текст в занятиях родным языком.
21. *Ладыженская Т.А.* Живое слово.
22. *Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др.* Русский язык. Дидактические материалы.
23. *Ладыженская Т.А.* Русский язык. Книга для учителя.
24. *Ларионова Л.Г.* Русский язык. Карточки-задания. 5 класс
25. *Ломизов А.Ф.* Выразительное чтение при изучении синтаксиса и пунктуации.
26. *Львов М.Р.* Словарь-справочник по методике русского языка.
27. *Львов М.Р.* Риторика.
28. *Львов М.Р.* Школа творческого мышления.
29. Методика развития речи на уроках русского языка. Под ред. Т.А. Ладыженской.
30. *Мещеряков В.Н.* Методика описания текстов в учебных целях.
31. *Мещеряков В.Н.* Приёмы описания текстов в учебных целях. Формирование коммуникативных умений и навыков учащихся.
32. *Мещеряков В.Н.* Модальность текста и формирование личности читателя.
33. *Мещеряков В.Н.* Основы школьного речеведения.
34. *Мещеряков В.Н.* Чтение. Пересказывание. Речеведение.
35. *Мещеряков В.Н.* Основы профессиональной речи.
36. *Мищенкова Л.В.* Любо знать. Загадки, пословицы, фразеологизмы.
37. *Мучник Б.С.* Культура письменной речи.
38. *Нарушевич А.Г.* Русский язык. 5 – 11 классы. Проектная деятельность.
39. *Напольнова Т.В.* Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка.
40. *Норман Б.Ю.* Грамматика говорящего.
41. *Озерская В.П.* Изучение морфологии на синтаксической основе.
42. Основы методики преподавания русского языка в IV – VIII классах. Под ред. А.В. Текучева и др.
43. *Павлова Т.И.* Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка. Работа с текстом рекламы в 5 – 11 классах.
44. *Павлова Т.И., Белоусова Т.В.* Компетентностные задания по русскому языку. 5 – 11 класс. Методический конструктор.
45. *Панов Б.Т.* Основы методики русского языка в V – VIII классах. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник.
46. *Пленкин Н.А.* Изложение с языковым разбором текста.
47. *Пленкин Н.А.* Уроки развития речи.
48. *Пташкина В.Н., Амбушева Т.М., Виноградова К.Е.* Игровые технологии на уроках русского языка. 5 – 9 классы. Игры со словами, разработки уроков.
49. *Разумовская М.М.* Методика обучения орфографии в школе. *Сергеев Ф.П.* Речевые ошибки и их предупреждение. ФГОС. *Скобликова Е.С.* Обобщающая работа по орфографии.
50. *Соколова Н.Н.* Русский язык. Речевая деятельность современного школьника. 5 – 7 классы.
51. *Соколова О.В., Рябинина Л.А., Восторгова Е.В.* Обновление содержания основного общего образования. Русский язык. Литература.
52. *Срезневский И.И.* Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте.

53. *Стрелкова Л.Ф.* Русский язык. Литература. 5 – 11 классы. Технологии проблемного и развивающего обучения. *Сулицкая Н.М.* Русский язык. 5 – 11 класс. Творческая работа на уроках русского языка. Нестандартные задания, рекомендации, уроки.
54. *Текучев А.В.* Русский язык как предмет преподавания.
55. *Федоренко Л.П.* Принципы обучения русскому языку.
56. *Фешина А.А.* Русский язык. 5 – 9 классы. Изучение речеведческих понятий.
57. *Филипченко М.П.* Грамоте учиться всегда пригодится. 5 – 9 класс. Дополнительные материалы к урокам русского языка.
58. *Ходякова Л.А.* Использование живописи в преподавании русского языка.
59. *Щерба Л.В.* Безграмотность и ее причины.
60. *Антонова Е.С.* Тайна текста. Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5 – 6 классов.
61. *Арсирый А.Т., Дмитриева Г.М.* Занимательная грамматика русского языка.
62. *Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д.* Русский язык. 6 – 7 классы. Сборник заданий.
63. *Будильцева М.Б., Новикова Н.С., Пугачев И.А., Серова Л.К.* Культура русской речи.
64. *Вербицкая Л.А.* Давайте говорить правильно. Пособие по русскому языку.
65. *Влодавская Е.А.* Дидактические материалы по русскому языку.
66. *Влодавская Е.А.* Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку.
67. *Глинка Г.* Буду говорить, читать, писать правильно.
68. *Головин Б.Н.* Как говорить правильно, Заметки о культуре русской речи. *Голуб И.Б.* Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто. *Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.* Книга о хорошей речи.
69. *Голуб И.Б.* Русский язык и культура речи.
70. *Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А.* Секреты орфографии.
71. *Граудина Л.К.* Беседы о русской грамматике.
72. *Дружинина М.В.* Моя главная книга по русскому языку.
73. *Ерохина Е.Л.* Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку.
74. *Ефремова Е.А.* Рабочая тетрадь по русскому языку.
75. *Калинин А.В.* Лексика русского языка.
76. *Колыхалова Е.П.* Практические задания по русскому языку.
77. *Кулаева Г.М.* Художественный текст на уроках русского языка, Чтение, анализ, оценка, речевое творчество, Дидактические материалы.
78. *Ласкарева Е.Р.* Прогулки по русской лексике.
79. *Лобанов И.Б.* Говорим правильно по-русски. Речевой этикет. *Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я.* Беседы о русском слове. *Максимов В.И.* Русский язык и культура речи.
80. *Маслов В.Г.* Культура русской речи.
81. *Малюшкин А.Б.* Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.
82. *Милославский И.Г.* Зачем нужна грамматика.
83. *Михаленко А., Колесниченко М.* Интересная этимология, или почему слова такие разные, диалог о словах и языке.
84. *Мокиенко В.М.* Давайте говорить правильно, Пословицы в современном русском языке.
85. *Морозова С.Л.* Занимательная грамматика.
86. *Никулина М.Ю.* Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку.
87. *Новиков Л.А.* Искусство слова.
88. *Панов М.В.* Занимательная орфография.
89. *Розенталь Д.Э.* Говорите и пишите по-русски правильно.
90. *Рыжкова Е.А.* Слово, словечко, слово. Сборник упражнений по русскому языку. 5 – 7 классы.
91. *Северская О.* Говорим по-русски с Ольгой Северской.
92. *Соловьёва Н.Н.* Как сказать правильно. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
93. *Соловьёва Н.Н.* Какое слово выбрать. Лексические и грамматические нормы русского

литературного языка.

94. *Соловьёва Н.Н.* Как составить текст. Стилистические нормы русского литературного языка.
95. *Тростенцова Л.А., Ладыженская Н.В., Стракевич М.М.* Русский язык. Дидактические материалы.
96. *Узорова О.В., Нефедова Е.А.* Все основные правила русского языка, без знания которых невозможно писать безошибок.
97. *Черногрудова Е.П.* Дидактические материалы по русскому языку.
98. *Шустров Р.И.* Давайте говорить по-русски.

Рекомендуемые словари

1. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения. Краткий словарь-справочник. Вербицкая Л.А. и др.
2. Новый школьный универсальный словарь русского языка. Баронова М.М.
3. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка. Шелякин М.А.
4. Орфографический словарь русского языка для школьников.
5. Словарь иностранных слов для школьников и студентов.
6. Словарь трудностей русского языка. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Учебный фразеологический словарь русского языка. Пособие для учащихся нац. школ. Быстрова Е.А. и др.
7. Школьный словообразовательный словарь русского языка. Тихонов А.Н.
8. Фразеологический словарь современного русского языка. Ларионова Ю.А.

Информационные ресурсы

1. grammar.ru – сайт «Культура письменной речи».
2. gramota.ru – справочно-информационный портал «Грамота.ру».
3. rus.1september.ru – «Я иду на урок Русского языка».
4. rus.1september.ru/index.php?year – электронная версия газеты «Русский язык».