

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области архитектурного искусства «Архитектура»
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ И
ТЕХНОЛОГИИ»**

Программа учебного предмета «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Архитектура», с использованием учебно-методического пособия по графике (Князева А.П. Программа экспериментальных задач по графике в художественной школе: учебно-методическое пособие для ДХШ и ХО ДШИ. М., 2005), учебного пособия «Рисунок по представлению» (Осмоловская О.В., Мусатов А.А. Рисунок по представлению. М.: Архитектура-С, 2012).

Цель: формирование творческой личности, обладающей знаниями, умениями и навыками работы в области композиции и изобразительной грамотности, обладающей знаниями и умениями работы с художественными материалами в различных технологиях.

В образовательном процессе учебные предметы «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии», «Рисунок» и «Архитектурно-художественное проектирование» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися, дает возможность создавать единые учебные проекты.

При реализации программы «Архитектура» со сроком обучения 5 лет срок реализации учебного предмета «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» составляет 5 лет.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) составляет 660 часов, в том числе аудиторные занятия - 495 час, самостоятельная работа - 165 часов.

Национально-региональный компонент реализуется с помощью предметного мира коми материальной культуры, изучения традиционного жилища народа коми, его семантики. В разделе «изображение окружающего мира» используются образы представителей северной флоры и фауны.

В гимназии создана уникальная среда единства музыки, танца, театра, слова и изобразительного искусства. Обучающимся прививается интерес ко всем видам творческой деятельности через включение в тематическое содержание. В программу включены задания на выполнение ассоциативных композиций по направлениям деятельности Гимназии. Натурщиками к разделу «Изображение фигуры человека» приглашаются позировать обучающиеся хореографического, музыкального, театрального отделений.