

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области архитектурного искусства «Архитектура»
«ЧЕРЧЕНИЕ»**

Программа учебного предмета «Черчение» разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А. Д. Ботвинников, И. С. Вышнепольский, В. А. Гервер, М. М. Селиверстов, 2011., а также на основе учебника для учащихся техникумов "Черчение и перспектива", авторы: Соловьев С.А., Буланже Г.В., Шульга А.К, 1982.

Срок реализации учебного предмета «Черчение» для детей, поступивших в Гимназию в первый класс в возрасте 12-13 лет, составляет 2 года (с 10-ого по 11-ый класс) по 2 часа в неделю.

Программа предусматривает использование нескольких форм проведения занятий: лекция, графическая работа, практическая работа, творческие работы, занимательные упражнения.

Цель: формирование творческой личности, обладающей хорошо развитым объемно-пространственным мышлением, с творческими способностями и высоким исполнительским уровнем, формирование основ продуктивного, логического и конструктивного мышления.

Общая характеристика учебного предмета. Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности обучающихся. Школьный курс черчения помогает юным архитекторам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования обучающихся; приобщает их к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей обучающихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у обучающихся самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания. Основная задача курса черчения – формирование обучающихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности обучающегося, как эффективный инструмент, позволяющий преподавателю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание обучающегося. В число задач политехнической подготовки входят ознакомление обучающихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами художественного цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству работ обучающихся на уроках рисунка, живописи, архитектурно-художественного проектирования. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность обучающихся.

Гимназический компонент реализуется во втором году обучения, где задания носят в основном архитектурно-творческий характер. Программа усложнена введением в содержание тем по перспективе и архитектурной графике.

Содержание учебного предмета «Черчение» разработано с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей их пространственного мышления и включает в себя теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть предполагает знакомство обучающихся с теорией черчения, ГОСТами, техническими требованиями к чертежу. Практическая часть – это применение теоретических знаний на практике графических работ, чтения чертежей.

Содержание программы включает следующие основные направления: основы машиностроительного черчения, правила оформления чертежей, построение аксонометрических проекций, геометрические построения углов и сопряжений, технический рисунок, сборочный чертёж, основы строительного черчения, способы построения перспективы. Задания построены с учетом чередования выполнения графических работ, занимательных упражнений, а также устного чтения чертежей.